

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СКАЗКИ

"Без воды"

В тихом заброшенном пруду жил с незапамятных времён Водяной. Он давно постарел и оброс тиной. А в последние годы всё чаще можно было услышать его грустную песню: «Я Водяной, я Водяной. Никто не водится со мной. В моём пруду – болото, Пришёл бы ну хоть кто-то Вокруг меня жестянки, Бумага, банки, склянки.. Давно я без лягушек - Покинули подружки. Эх, жизнь моя...» Услышали печальную песню дети: - Как это? Почему в пруду склянки? А куда исчезли лягушки? Водяной, прежде не показывающийся на глаза людям, на этот раз не стал скрываться в глубине пруда. Он рассказал, каким прекрасным местом был его родной пруд совсем ещё недавно. От воспоминаний совсем расстроился Водяной и горько заплакал: - Придётся перебираться в соседнее озеро, на чужбину, а моё, родное, оставить. Жалко стало детям несчастного Водяного. - Без чистой воды он погибнет, - решили ребята. – Нужно вернуть этому месту былую чистоту и красоту. А людям дети захотели рассказать, что будет с планетой, если не станет ВОДЫ.

Автор: Ирина СОБОЛЕВА

"Как человек приручил растения"

Автор: Воротникова Людмила Федоровна.

Давным-давно, когда люди еще не знали, что такое комнатные растения, жил-был Человек. Каждую весну он наслаждался пробуждением растений возле своего дома, каждое лето радовался зеленой листве деревьев и каждой осенью, с грустью наблюдал за тем, как осыпается листва с деревьев и желтеет трава. Как-то раз, когда лето было уже почти на исходе, Человек понял, что не хочет расставаться с зеленой листвой и решил, что спрячет растения у себя дома, в тепле и уюте. Пошел Человек к дереву и попросил: - Дерево, подари мне одну из твоих веточек, я посажу ее у себя дома, и она будет всю зиму радовать меня своими зелеными листочками. -Бери, - ответило Дерево. – Но помни, что Природа заботится о своих творениях, чтобы они могли радовать тебя, Человек, а сможешь ли ты заменить веточке Природу? -Я-Человек, я все смогу – ответил Человек, взял веточку и пошел домой. Пришел Человек домой, выбрал самый красивый горшок, насыпал в него самой лучшей земли, посадил в нее веточку и стал ждать. Прошел день, другой, но маленькая веточка вместо того, чтобы расти и цвести, стала клониться к земле, увядать и чахнуть. -Что же с ней такое? – недоумевал Человек. – Что я делаю не так? Пойду спрошу у Дерева. Пришел Человек к Дереву. -Что, Человек, как поживает моя веточка? – спросило Дерево. - Плохо. Вянет и чахнет веточка. Помоги мне, Дерево. Что я делаю не так? Землю самую лучшую насыпал, горшок самый красивый взял... -Эх ты, Человек... - вздохнуло Дерево. – Долго мы, деревья, на земле живем и не вянем, потому что Природа сделала так, чтобы облака и тучи, проходя над нами, проливались дождем. Дождь увлажняет почву, питает наши корни, и мы в ответ ему благодарно шелестим листвой. -Спасибо тебе, Дерево! –

сказал Человек и поспешил домой. Придя домой, наполнил Человек кувшин мягкой водой комнатной температуры и полил свою веточку. Вздохнула веточка, распрямилась и потянулась своими маленькими листочками вверх. Обрадовался Человек, что все сделал правильно. Прошел день, другой... И снова веточка захворала. Человек полил ее водой, но в ответ веточка лишь совсем чуть-чуть шевельнула листочками и продолжала чахнуть. -Что же опять с ней такое? Пойду спрошу у Дерева – решил Человек. И пришел Человек к Дереву. -Здравствуй, Человек, - сказала Дерево. – Как там поживает моя веточка? -Плохо. Помоги мне, Дерево, - взмолился Человек. – Я поливаю ее как только высыхает земля, но что-то снова веточка чахнет. Что я делаю не так? -Эх ты, Человек, - вздохнуло Дерево. – Природа задумала так, что глубоко под землю уходят корни деревьев, и не может попасть к ним воздух и вода, ибо земля слишком плотная. Поэтому Природа подарила нам помощников. Живут под землей дождевые черви и другие существа, которые роют ходы возле корней и тем самым, рыхлят землю, поэтому корни деревьев могут дышать. -Спасибо тебе, Дерево, - воскликнул Человек и поспешил домой. Пришел Человек домой, взял палочку и аккуратно, чтобы не повредить нежные корни своей веточки, порыхлил землю. Вдохнула глубоко веточка, распрямилась и зашелестела юными листочками. Обрадовался Человек. Так прошла осень и наступила зима. Однажды, в холодное, зимнее утро заметил Человек, что веточка снова загрустила. Человек полил веточку, порыхлил землю, но ничего не помогало. Пошел Человек к Дереву, но не смог его разбудить, ибо зимой деревья все спят и наверное, видят самые красивые сны. Испугался Человек. Неужели погибнет его веточка? Пришел домой печальный и вдруг слышит тихий голосок: -Человек, послушай меня... -Кто это говорит? – удивился Человек. - Это я, твоя веточка. На улице зима, Человек, а Природа задумала так, что зимой, когда холодно, все деревья, цветы и растения спят. -Но у меня дома тепло и уютно. Разве это тебя не радует? – спросил Человек. -Радует, но Природа нам дарит солнечный свет, чтобы все цветы и деревья могли расти. - Ах вот оно что! – воскликнул Человек. – Теперь я понял! Взял Человек горшок с веточкой и поставил в самое светлое место в своем доме – на подоконник. Так и поселилась веточка на подоконнике. За окном зима, а дома у Человека растет и цветет веточка. Так Человек понял, что именно нужно делать, чтобы цветы могли расти и дома. За ними надо ухаживать, создавать им условия, приближенные к естественным. Надо их поливать, освещать и рыхлить землю. И тогда, даже самой холодной и снежной зимой, будет у Человека дома лето!

Автор: ирина СОБОЛЕВА

ЭКОсказка "И тогда единороги вернутся..."

Белоснежный Единорог прилетал к Девочке с далекой звезды. Как только сон смежал ее длинные ресницы, он пускался в путь, вихрем врвался в ее комнату, в ее сон, тормозил ее, предлагая очередное сказочное путешествие. Прямо с кровати прыгала Девочка на круп волшебного коня, и они летели из душной маленькой спальни навстречу чудесам. Единорог знал все, он показывал Девочке самые разные уголки планеты, на которой она жила. Желтое солнце Африки освещало гуляющих слонов и гордых жирафов, на ледяных айсбергах нежились громадные моржи и тюлени. Они видели прыгающих кенгуру, из сумок которых выглядывали любопытные мордашки кенгурят, а однажды, прыгнув в океан, разговаривали с огромным синим китом. Устав от путешествий, они возвращались поближе к дому. Там, в лесу, неподалеку от которого стоял город, в котором жила Девочка с мамой и папой, было их любимое место отдыха: Музыкальная поляна. Расположившись на мягком изумрудном ковре, и обняв длинную шею своего друга, слушала Девочка мелодию леса: шорох ветвей, скрипки кузнечиков, баритоны жуков, флейты жаворонков, хрустальное журчание ручейка. Они почти не разговаривали – так было хорошо в этом лесу, на их поляне, рядом с самым верным другом – Единорогом. Только изредка Единорог рассказывал Девочке о своей звезде – хрустальном шаре, на котором жили только единороги. Однажды девочка спросила своего друга, отчего он прилетает лишь в ее снах? Ведь единороги могли бы жить здесь, рядом с людьми. Но на это Единорог только горько улыбнулся, ответив: «Мы долго пытались»... Однажды Единорог не прилетел к Девочке. Напрасно она ждала его и на следующую ночь, и дальше, и дальше, напрасно искала его и даже бегала днем на Музыкальную поляну. Ее друга не было нигде... Девочка подрастала, ей начали сниться другие сны, она понемногу забывала сказку, которую подарил ей Единорог. Она выросла и стала самой красивой Девушкой города и страны, в которой жила. А, может быть, и всего мира. Однажды к ней посватался Принц одного королевства. Принц был красивым и очень могущественным, он пригласил Девочку в гости и первым делом решил показать ей драгоценности своего дворца. Они долго ходили по разным комнатам, заполненным прекрасными вещами, драгоценными картинами, тканями, украшениями. Самая последняя комната была особой гордостью Принца. Он сказал Девочке: «Сейчас ты увидишь то, что никогда не видела!» И распахнул перед ней золотые двери. В железной клетке, скованный цепями, стоял Единорог. Он увидел Девочку, и из его прекрасных грустных глаз покатались слезы. Девочка кинулась к клетке, через ее прутья она обнимала своего друга, гладила его белоснежную гриву и тоже плакала. Клетка раскрылась сама. А, может, Принц, поняв, что поступил очень некрасиво, пленив Единорога, открыл ее. Девочка и Единорог не виделись так долго, что не могли наговориться. Из дворца они полетели на Музыкальную поляну, чтобы вспомнить счастливые мгновения, которые они проводили здесь вместе. “Помнишь, ты спрашивала меня, почему единороги живут на Хрустальной звезде?” – спросил Единорог, и девочка кивнула, вспоминая: “Я не рассказал тебе тогда, что наша родина – вовсе не

Хрустальная звезда. Наша родина – планета, на которой живешь сейчас ты”. «Но почему?...» – начала было Девочка, и вдруг замерла, вспомнив железную клетку и тяжелые цепи, сковывавшие Единорога. Единорог, поняв ее мысли, только печально кивнул: - Люди не умели и не хотели жить с нами, и мы погибали один за одним. Они хотели владеть нашим красивым хрустальным рогом, не понимая, что губят красоту, рядом с которой живут. ...В одну из светлых лунных ночей все единороги, оставшиеся в живых, собрались на самой высокой горе. Попрощавшись с Землей, они взмахнули крыльями – их ждал тяжелый путь к Хрустальной звезде. На земле не осталось ни одного прекрасного животного – но люди не заметили этого, как привыкли не замечать ничего вокруг. Только лишь хрустальные рога единорогов выросли в цене... - Ты прилетал сюда, зная, что это может грозить тебе гибелью и неволей? – сказала девочка. - Я прилетал сюда для того, чтобы люди вспомнили, как прекрасна была их земля прежде, когда все жили вместе. Наверное, я поторопился. Наверное, я больше скучал по земле и людям, чем они по нам... - Но я ждала тебя... - И я не мог не прилетать. ... Они встречаются и сейчас. Единорог прилетает к Девочке с хрустальной звезды. Как только сон смежает ее длинные ресницы, он вихрем влетает в ее комнату и они начинают путешествие... Только это уже другой Единорог и другая Девочка. Так будет всегда – и, кажется, Единороги остались лишь в сказках и снах. На самом деле они живут на Хрустальной звезде и ждут, когда люди смогут ценить настоящую красоту. И тогда Единороги вернуться... "Дума старого кедра" “В далеком урочище сибирской тайги жировали кедровки. Урожай был отменный, птицы запасали кедровые орехи впрок, пряча их в лесной подстилке. Одна из кедровок запрятала орешки во мху пихтового леса. Весной следующего года они проросли, и в борьбе за существование из нескольких проростков остался только один. Он был маленьким, нежным и беззащитным. Его могли повредить и даже уничтожить копыта обитающих здесь моралов или зубы мышей. У росточка не было специальных органов зрения и слуха, он молодой кедр все же был живым существом и по-своему видел, слышал и ощущал окружающий его мир. С большим интересом он присматривался к обитателям тайги, особенно к животным. В первые годы жизни он очень медленно рос, страдал от палящего солнца, осенних и весенних заморозков, любил спать всю зиму под теплым снежным покрывалом. Шло время. За многие десятки лет кедр стал красивым плодоносящим деревом с крепким стволом, раскидистой кроной и мощными корнями. Птицы и звери не причиняли ему особого вреда, они пользовались его орешками да устраивали на его ветвях свои гнезда. За многие годы жизни кедр стал хорошо понимать живой мир природы. Однажды в родной пихтарник пришли удивительные двуногие существа с похожими на волков зверями. Это были люди с собаками. Они натаскали и зажгли кучу сушняка. Свет костра напоминал кедру блеск молнии. Люди вели себя в лесу очень уверенно. Поужинав у костра и накормив собак, они улеглись спать. Дельнейшее поведение людей стало для кедра вовсе не понятным. Утром следующего дня они принялись рубить и пилить деревья. Яростно стучали

топоры, визжала пила. Падающие со стоном деревья разделялись на бревна, из которых рядом с кедром строилась охотничья избушка. Закончив строительство избушки, люди занялись охотой. Далеко вокруг были слышны громкий лай и громоподобные выстрелы. Через несколько дней число соболей, белок, другого зверья заметно поубавилось. Обдумывая происходившее, кедр пришел к выводу, что эти существа своего рода боги, но никак не мог одобрить их жадность и желание как можно больше убивать, опустошать тем самым лесные уголья. Прошло еще несколько лет. Люди подвели к этим местам лесовозную дорогу. С тоской и ужасом созерцал кедр массовую гибель своих собратьев, многие из которых остались брошенными на месте рубки. Лишь по счастливой случайности сам кедр не попал в лесосеку. В один из дней к кедру направилась большая машина с блестящим металлическим отвалом. От грохота и тяжести машины дрожала земля. Это был стосильный бульдозер. Приподняв отвал, бульдозерист нанес стволу кедрового дерева несколько глубоких ран. Удары потрясли дерево от корня до вершины, но шишки так и не посыпались. Они были еще зеленоватые и крепко держались на ветвях. Незадачливый бульдозерист ни с чем вернулся на лесосеку. Долго заживлял кедр нанесенные раны, пропитывая их целебной смолой, но так и не мог залечить, остался сухобоким. Прошло еще немного лет, и у старой охотничьей избушки появилась ватага молодых людей с рюкзаками и гитарой. Люди, а это были туристы, ели, пили и страшно шумели далеко за полночь. Затем зажгли избушку, дико орали и прыгали вокруг огромного костра. Языки пламени, дотягивались, лизали смоляные раны дерева, отзываясь невыносимой немой болью. – Что за странные существа эти люди? – думал ранним утром обгоревший старый кедр, глядя на разбросанные по земле спальники с их обитателями. Одни строят, другие эти строения уничтожают. Почему люди используют свои великие открытия и большие способности во вред жизни на земле? Почему плохо воспитывают своих потомков? Находясь в далекой тайге в течении всей своей 300-летней жизни, кедр не знал и даже не мог себе представить бытующие в нашем цивилизованном мире опустошительные войны, другие пороки и развивающийся терроризм.” Владимир Подстрелов, г. Абакан (газета “Хакасия”, 3 октября, 2001 г.)

Автор: ирина СОБОЛЕВА

«Добрый воздух»

Автор сказки: Ирис Ревю

В чистом царстве, в воздушном государстве стояла необычная школа. Лесная школа. На уроке в Лесной школе Мудрейшая Сова рассказывала зверьятам про воздух. — Всему живому на земле известно, что воздух необходим, — говорила Мудрейшая Сова. Он питает все клеточки нашего организма, поддерживает огонь. Люди, животные, растения дышат воздухом. Воздух — везде, он большой и всепроникающий. Воздух умеет поглощать влагу, переносить её, а потом, в другом месте отдавать. Воздух защищает землю от вредных для всего живого космических лучей, оказывает сопротивление

падающим метеоритам. Внимательно слушали зверята Мудрейшую Сову. А после уроков маленький Лисёнок вдруг сказал: «А мне не нужен воздух. Я его всё равно не вижу». В этот момент налетела неведомая сила, закружилась-завертелась вокруг Лисёнка, и унесла его с собой. Не успел Лисёнок опомниться, как оказался на другой планете. Это была планета Марс. На Марсе практически нет воздуха, и воздушная оболочка не защищает эту планету. Вся поверхность Марса была разбомблена метеоритами. Всего несколько минут побыл Лисёнок на другой планете. Ему не хватало воздуха. Но вот добрые силы сжалились над ним, и вернули его в чистое царстве, в воздушное государство. Тогда-то и оценил Лисёнок всю ценность воздуха. Ничего, что он не видел воздух. Главное, что воздух существует. Добрый, всепроникающий воздух.

" Капелька "

История одной Капли (грустная сказка о воде)

Прозрачная струйка воды бежала из незакрытого крана. Вода падала прямо на землю и исчезала, безвозвратно впитываясь в потрескавшуюся от палящих солнечных лучей почву. Тяжёлая капля воды, робко выглянувшая из этой струйки, с опаской посмотрела вниз. В какую-то долю секунды у неё в голове пронеслась вся её долгая, насыщенная событиями жизнь. Она вспомнила, как, резвясь и играя на солнце, появилась она, Маленькая Капелька, из несмело пробившегося из земли, юного и дерзкого Родника. Со своими сёстрами, такими же озорными Маленькими Капельками, она резвилась среди шепчущих им ласковые слова берёзок, среди пылающих яркими красками цветов лугов, среди благоухающих лесных трав. Как любила Маленькая Капелька смотреть в чистое высокое небо, на лёгкие, как пёрышко, облака, медленно плывущие и отражающиеся в маленьком зеркале Родника. Капелька вспомнила, как Родник, ставший со временем дерзким и сильным, превратился в шумный поток и, сбивая на своём пути камни, холмики и песчаные насыпи, пронёсся по низине, облюбовывая место для своего нового пристанища. Так родилась Река, которая вилась, словно серпантин, в обход девственных лесов и высоких гор. И вот, став зрелой и полноводной, Река приютила в своих водах налима и окуня, леща и судака. Резвилась в теплых её волнах мелкая рыбёшка, а хищная щука вела на неё охоту. По берегам гнездились множество птиц: утки, дикие гуси, лебеди-шипуны, серые цапли. Наведывались с восходом солнца на водопой козуля и олень, гроза здешних лесов – кабан со своим выводком - был не против отведать самой чистой и вкусной студёной воды. Нередко на берег приходил Человек, располагался у Реки, наслаждался её прохладой в летний зной, любовался рассветами и закатами, дивился стройному хору лягушек под вечер, с умилением взирал на пару лебедей, поселившихся неподалёку у воды. А зимой у Речки раздавался детский смех, малыши и взрослые устроили на Реке каток и теперь скользили по сверкающему зеркалу льда на санках и коньках. И где уж тут было усидеть на месте! Капельки наблюдали за ними из-под толщи льда и делили вместе с людьми их радость. Всё это

было. Но было, кажется, так давно! За столько лет Капелька многое повидала. Узнала она и то, что РОДНИКИ И РЕКИ НЕ НЕИССЯКАЕМЫ. А Человек, тот самый Человек, который так любил бывать на берегу, наслаждаться Рекой, пить холодную ключевую воду, этот Человек берёт эту воду для своих нужд. Да не просто берёт, а расходует её совсем не по-хозяйски. Вот и сейчас вода вытекала тонкой струйкой из крана, а Капля воды, зажмурившись, отправлялась в пугающее, неизведанное будущее. «А ЕСТЬ ЛИ У МЕНЯ БУДУЩЕЕ? – с ужасом подумала Капля. – Ведь я отправляюсь, кажется, в НИКУДА»

"Про хламище"

Моя малышка! Ты уже устала. Как быстро ночь темная настала! Осенний холод и осенний мрак. А ты в кроватку не идешь никак. Ты тихо-тихо полежи немножко, и добрый сон найдет к тебе дорожку. И сам придет, и сказку приведет. В дальнем-дальнем лесу на маленькой горوشке в небольшой избушке жили-поживали, годы коротали старичок-лесовичок и старушка-лесовушка. Дружно жили, лес сторожили. Из года в год, из века в век их не тревожил человек. А кругом красота – глаз не отведешь! И грибов и ягод, сколько хочешь, найдешь. Мирно жили в лесу и звери, и птицы. Могли старички своим лесом гордиться. И были у них два помощника, два медведя: хлопотунья Маша и ворчун Федя. Такие мирные и ласковые с виду, они не давали лесовичков в обиду. И все бы ладно, все прекрасно, да однажды осенним утром ясным неожиданно с верхушки елки высокой закричала тревожно Сорока. Попрятались звери, разлетелись птицы, выжидают: что же такое случится? Наполнился лес и гулом, и криком, и беспокойством, и шумом великим. С корзинами, ведрами и рюкзаками люди приехали за грибами. До самого вечера машины гудели, а старичок-лесовичок и старушка-лесовушка, в избушке спрятавшись, сидели. И ночью-то, бедные, глаз сомкнуть не посмели. А утром солнышко ясное выкатилось из-за горوشки, осветило и лес, и избушку-вековушку. Вышли старички, на завалинке посидели, на солнышке косточки погрели и пошли поразмяться, по лесу прогуляться. По сторонам поглядели – и обомлели: лес не лес, а какая-то свалка, которую и лесом-то назвать жалко. Банки, бутылки, бумажки и тряпки повсюду разбросаны в беспорядке. Старичок-лесовичок затряс бородою: - Да что же это делается такое?! Пойдем, старушка, лес прибирать, мусор убирать, а то ни звери, ни птицы здесь не будут водиться! Смотрят: а бутылки и банки вдруг вместе собираются, друг к другу подбираются. Закрутились винтом – и вырос из мусора зверь непонятный, тощий,

неопрятный и ужасно противный притом: Хламище-Окаянище. Костями грохочет, на весь лес хохочет:

Вдоль дороги по кустам

– Хлам, хлам, хлам, хлам!

По нехоженным местам

– Хлам, хлам, хлам, хлам!

Я – великий, многоликий,

Я – бумажный, я – железный,

Я – пластмассово-полезный,

Я – бутыльно-стеклянный,

Я – проклятый, окаянный!

Поселюсь в твоём лесу –

Много горя принесу!

Испугались лесовички, кликнули медведей. Прибежали хлопотунья Маша и ворчун Федя. Зарычали грозно, встали на задние лапы. Что осталось делать Хламищу-Окаянищу? Только драпать. Раскатился он мусором по кусточкам, по канавам и кочкам, да все подальше, да все в сторонку, чтобы не достали медведи ни одну бумажонку. Собрался в кучу, завертелся винтом, и снова стал Хламищем-Окаянищем: зверем тощим и противным притом. Что делать? Как до Хламища-Окаянища добраться? Сколько можно по лесу за ним гоняться? Приуныли старички-лесовички, притихли медведи. Только слышат: кто-то поет и по лесу едет. Смотрят: а это Лесная Царица на огромной огненно-красной лисице. Едет – удивляется: что это столько мусора в лесу валяется? - Убрать немедленно весь этот хлам! А лесовички в ответ: - Да не справиться нам! Это не просто хлам, это – Хламище-Окаянище: зверь непонятный, тощий, неопрятный. - Не вижу никакого зверя и вам не верю! Лесная Царица нагнулась, за бумажкой потянулась, поднять захотела. А бумажка от нее улетела. Собрался весь мусор в кучу и завертелся винтом, стал Хламищем-Окаянищем: зверем тощим и противным притом. Не испугалась Царица Лесная: - Ишь ты, невидаль какая! Вот так зверь! Просто куча хлама! Плачет по тебе хорошая яма! Рукой махнула – земля расступилась, глубокая яма получилась. Свалился туда Хламище-Окаянище, выбраться не смог, на дне залег. Засмеялась Лесная Царица: - Вот так - годится! Старички-лесовички отпустить ее не хотят, и все тут. Хламище исчез, да осталась забота. - А если снова приедут люди, что мы, Матушка, делать будем? - Попросите Машу, попросите Федю, пусть приведут они в лес медведей! Успокоился лес. Уехала Лесная царица на огненно-рыжей лисице. Старички-лесовички вернулись в свою избушку-вековушку, живут-поживают, чаек попивают. Хмурится небо иль солнышко светит, лес – он прекрасен и радостно светел. В шепоте листьев, в дыхании ветра столько отрады и радости светлой! Нежные звуки и чистые краски, лес – это самая дивная сказка! Да только опять загудели машины, люди с корзинками в лес заспешили. И заспешили Маша и Федя звать на подмогу соседней-медведей. Зашли они в лес, зарычали, поднялись на задние лапы. Испугались люди и давай драпать! В этот лес они вернутся нескоро, да оставили мусора целую

гору. Не растерялись Маша и Федя, научили медведей, окружили они Хламище-Окаянище, к яме погнали, в яму загнали. Он оттуда выбраться не смог, на дне залег.

Да только на этом не кончились беды старушки-лесовушки и лесовичка-деда. Нагрянули в лес браконьеры-негодники, за медвежьими шкурами охотники. Услыхали, что в этом лесу есть медведи. Спасайся, Маша! Спасайся, Федя! От выстрелов горестно лес задрожал. Кто смог – улетел, а кто смог – убежал. Безрадостно стало в лесу отчего-то. Охота! Охота! Охота! Охота! Да только охотники вдруг замечают: рыжий огонь за кустами мелькает. - Спасайтесь! Из леса скорее бежим! С пожаром не шутят! Погибнем! Сгорим! Охотники с шумом в машины забрались, перепугались, из леса умчались. А это всего лишь Лесная Царица промчалась на огненно-рыжей лисице. Взмахнула рукою – исчезла горушка, исчезла с лесовичками избушка. И лес зачарованный тоже исчез. Скрылся, будто сквозь землю провалился. И стало на том месте отчего-то огромное непроходимое болото.

Ждет Лесная Царица, когда люди добрыми и мудрыми станут, в лесу безобразничать перестанут.